

Eclesiastes

Semana 6 / lembrar

18/21 de novembro de 2021

Pastor Brad

Anúncios:

- Dia de Ação da Amizade na High School | Nesta terça às 19h, se você estiver no ensino médio, nós o convidamos a vestir-se, trazer um amigo e juntar-se a nós para um jantar delicioso e divertido!
- B4 Básico | Novo no B4? Ou apenas quer saber mais sobre o B4 e como chegar a ser mais conectado? O B4 Basics é o lugar perfeito para começar. No próximo domingo às 12h15 com almoço grátis! Inscreva-se hoje!
- Nossa mercadoria da coleção de inverno agora está disponível no saguão, próximo ao centro de informações!

A mensagem para hoje:

- Temos feito um mergulho profundo no texto incomum do Velho Testamento de Eclesiastes nas últimas seis semanas.
- E o que dissemos desde o início deste estudo é que Eclesiastes apresenta uma espécie de sabedoria que está além da sabedoria,
 - e é o tipo de sabedoria que pessoas como nós precisam,
 - em dias como os que vivemos agora.
- Então aqui, na última semana, o professor nos deu uma mensagem final que, de muitas maneiras, é uma imagem espelhada de como ele abre o livro, com um toque adicional.
- Se você tem uma Bíblia, quero que abra no capítulo 12 de Eclesiastes.
- Agora, antes de lermos e descompactarmos o texto de hoje, deixe-me apresentar-lhe outro interessante detalhe.
- As palavras finais do professor são dadas a nós na forma de um poema.
- Por que isso é interessante?
- Bem, é interessante porque a poesia, em muitos aspectos, é a linguagem da alma.
- E embora a maioria de nós não fique ouvindo poesia, passamos muito tempo quantidade de tempo ouvindo músicas.
- E as canções são simplesmente poesia, transformadas em música.
- Pense na maioria das músicas e você perceberá que está ouvindo a linguagem da alma;
 - você está ouvindo como as pessoas se sentem,

- como as pessoas pensam,
 - como as pessoas se machucam,
 - como as pessoas são curadas.
- Menciono isso por um motivo muito específico.
- Veja, para muitos de nós, as reflexões do professor em Eclesiastes são um pouco desorientadoras.
 - A melancolia da entrega.
 - A pontada ocasional de desesperança.
 - A frustração por circunstâncias inexplicáveis.
 - A experiência das pessoas no seu pior momento.
 - A sensação de que o tempo está escapando.
 - Tudo isso é um pouco desconcertante.
- Você concorda?
- Bem, deixe-me perguntar o seguinte:
- E se fosse alguém como John Mayer?
- Para aqueles de vocês que não estão familiarizados, essencialmente acabei de descrever METADE de todos as músicas de John Mayer
 - Melancólico.
 - Uma pontada de desespero.
 - Frustração das circunstâncias.
 - Experiência das pessoas no seu pior momento.
 - Tempo, escapando.
- Na verdade, pare um momento e verifique essas letras da música e NOTE sua semelhança com as palavras de Eclesiastes:

“Não, eu não sou daltônico

Eu sei que o mundo é preto e branco

Eu tento manter a mente aberta

Mas eu simplesmente não consigo dormir esta noite

Pare este trem

Eu quero sair e ir para casa de novo

Eu não consigo aguentar a velocidade em que está se movendo

Eu sei que não posso

Mas, honestamente, alguém não vai parar este trem?

Não sei mais como dizer isso

Eu não quero ver meus pais irem

A uma geração de distância

De lutar contra a vida por conta própria ”

- Trecho de: “Stop This Train” - John Mayer

- Ou ouça estas letras:

“Eu acho que sinto que
Ninguém é honesto
Ninguém é verdadeiro
Todo mundo está mentindo
Para fazer isso através
Eu acho que sinto que
Eu sou do mesmo jeito também
Eu acho que sinto que
Coisas boas se foram
E o peso das minhas preocupações
É muito para enfrentar
Acho que me lembro
O sonho que eu tive
Esse amor vai nos salvar
De um mundo que enlouqueceu
Eu acho que sinto que
O que aconteceu com aquilo?
Eu acho que sinto que
A piada está ficando velha
O futuro está desaparecendo
E o passado está em espera
Mas eu sei que estou aberto
E eu sei que sou livre
E eu sempre vou deixar a esperança entrar
Onde quer que eu esteja ”

- Trecho de: “I Guess I Just Feel Like” - John Mayer

- Ou que tal esta música dos Irmãos Osborne:

“Faça as pazes com aquele velho amigo
Você jurou que nunca mais falaria com ele
Porque você sente falta dele
Ligue para sua mãe no telefone
Fale um monte de nada até as vacas voltarem para casa
E ouça
Cruze cada T, diminua as probabilidades
Porque os anos ganham asas e passam voando
E o tempo passa por seus dedos como areia
Porque tudo que você pensou que duraria para sempre
Nunca dura para sempre, como você planejou
Não deixe sua noite se tornar outra
Então pegue a vida pelas mãos enquanto você ainda puder ”

Trecho de: “While You Still Can” - Irmãos Osborne

- Parece que o escritor de Eclesiastes inspirou esses cantores / compositores, não é?
- A propósito, se você ouvir uma quantidade significativa de poesia musical, perceberá que há um tema:
 - Melancólico.
 - Uma pontada de desespero.
 - Frustração das circunstâncias.
 - Experiência das pessoas no seu pior momento.
 - Tempo, escapando
- Agora, tudo isso leva à compreensão de que o escritor do Eclesiastes, em todo o seu brilho, está, na verdade, sintonizando-se com algo que é universalmente parte da experiência humana.
- E, ao que parece, se tivéssemos colocado os últimos 11 capítulos em uma melodia cativante e violão acústico, podemos não ter pensado que era muito incomum.
- Mas, brincadeiras à parte, o professor fecha com um poema, uma canção final.
- Mas ESTA música tem algo diferente das músicas da nossa cultura.
- Esta música é muito semelhante em alguns níveis.
 - Mas então há uma reviravolta.
- Então, vamos ler o capítulo final, este poema, e então, vamos desempacotar seu significado juntos.
- Eclesiastes, Capítulo 12:

Eclesiastes 12: 1-14

**Lembre-se do seu criador
nos dias de sua juventude,
antes que os dias de problemas cheguem
e os anos se aproximam quando você dirá,
“Não encontro prazer neles” -
2 antes do sol e da luz
e a lua e as estrelas escurecem,
e as nuvens voltam depois da chuva;
3 quando os donos da casa estremecem,
e os homens fortes se abaixam,
quando os moedores param porque são poucos,
e aqueles que olham pelas janelas escurecem;
4 quando as portas da rua estão fechadas
e o som de trituração diminui;
quando as pessoas se levantam ao som dos pássaros,
mas todas as suas canções tornam-se fracas;
5 quando as pessoas têm medo de altura**

e dos perigos nas ruas;
quando a amendoeira floresce
e o gafanhoto se arrasta
e o desejo não é mais aparente.
Então as pessoas vão para sua casa eterna
e os enlutados andam pelas ruas.
6 Lembre-se dele, antes que o cordão de prata seja cortado,
e a tigela de ouro está quebrada;
antes que o jarro se estilhace na primavera,
e a roda quebrada no poço,
7 e a poeira retorna ao solo de onde veio,
e o espírito retorna para Deus que o deu.
8 “Sem sentido! Sem significado!” diz o professor.
“Tudo não tem sentido!”

- Então, vamos conversar sobre isso.
- Ele nos diz no início:

Eclesiastes 12: 1

**Lembre-se do seu criador
nos dias de sua juventude,
antes que os dias de problemas cheguem**

- Agora, isso define a direção para o resto do poema.
- Ele diz: “Quero que você se lembre de uma coisa, mas quero que se lembre numa HORA específica.”
 - Quero que você se lembre antes que cheguem os dias com problemas.
- Esta frase, 'dias com problemas' é na verdade um eufemismo hebraico, e provavelmente mais traduzido literalmente como "dias maus", mas isso se perde na tradução.
- Porque a expressão dias maus é um ditado que se refere à velhice.
- Ao qual, qualquer pessoa que experimente o envelhecimento pode dizer: "Amém."
- Então, o mal não tem a ver com ser imoral neste caso, é quando as coisas ficam difíceis, por causa do envelhecimento.
 - Mal, porque você fica dolorido em lugares que não sabia que poderia estar dolorido.
 - Mal, porque você conseguia fazer isso sem problemas.
 - Mal, porque a cada dia parece trazer uma nova dor.
- Ele diz: “Quero que você se lembre - ANTES disso”.
- E ele continua.
- LEMBRAR,

Eclesiastes 12: 2

**2 antes do sol e da luz
e a lua e as estrelas escurecem,
e as nuvens voltam depois da chuva;**

- Essa referência ao sol e à lua não é uma profecia do fim dos tempos.
 - O sol e a lua e a luz e as estrelas, é uma referência poética para os dias chegando ao fim.
- E as nuvens voltam depois da chuva.
- É como quando você era jovem e jogava basquete e no dia seguinte, você não sentia nada.
 - O sol está brilhando novamente.
- Mas à medida que você envelhece, um jogo de basquete não tem o mesmo efeito.
- Agora você acorda e as nuvens ainda estão lá.
 - Não havia sol no meio.
- LEMBRAR.
- E ele continua.

Eclesiastes 12: 3

**3 quando os donos da casa estremecem,
e os homens fortes se abaixam,
quando os moedores param porque são poucos,
e aqueles que olham pelas janelas escurecem;**

- Os donos da casa são uma metáfora para as mãos.
 - Antes que as mãos tremam.
- Antes que homens fortes se abaixem.
- Meu avô, ele tinha esses bíceps, ele me pegava e me deixava pendurada em seu braço.
- Lembro-me de quando minha esposa conheceu meu avô, ele não estava levantando ninguém.
- E eu vi o que ela viu:
- O homem forte se curvou.
- Quando os moedores param porque são poucos.
- Alguém quer adivinhar do que se trata?
- DENTES.

- Moedores.
- Antes que os moedores sejam poucos,
 - Lembrar.
- Antes que aqueles que olham pelas janelas escurecem.
- Temos um ditado em nossa cultura que os OLHOS são uma janela para nossa ALMA.
 - Os olhos são janelas.
 - Ele está falando sobre falha de visão.
 - Lembrar.
- Lembre-se antes:

Eclesiastes 12: 5

**5 quando as pessoas têm medo de altura
e dos perigos nas ruas;
quando a amendoeira floresce
e o gafanhoto se arrasta
e o desejo não é mais aparente.
Então as pessoas vão para sua casa eterna
e os enlutados andam pelas ruas.**

- Deixe-me mostrar uma foto de amendoeiras em flor:

Foto: Amendoeiras em Flor

- A que você acha que isso se refere?
- Cabelo, certo?
 - Se você ainda tiver algum, eventualmente ele ficará BRANCO.
 - ANTES disso, ele diz,
 - Lembrar.
- Então chegamos a uma das metáforas poéticas mais interessantes: “E o gafanhoto se arrasta e o desejo não é mais aparente.
- Este, preciso colocar com delicadeza.
- Como posso dizer isso?
- Então, acontece que o gafanhoto é uma metáfora para certos aspectos da anatomia do homem... e, eventualmente, o desejo não é mais aparente e "se arrasta".
- Chega disso.

- Ele diz: “LEMBRE-SE”.
- Então, TODA VIDA, o poema está descrevendo o envelhecimento.
- E TODA VIDA, da sua edificação.
- E há essa ideia que está presente em todo o processo, ele está nos dizendo para lembrar.
- Lembre-se do quê?
- Lembra de quem?
- Versículo 6:

Eclesiastes 12: 6-8

**6 Lembre-se dele, antes que o cordão de prata seja cortado,
e a tigela de ouro está quebrada;
antes que o jarro se estilhace na primavera,
e a roda quebrada no poço,
7 e a poeira retorna ao solo de onde veio,
e o espírito retorna para Deus que o deu.**

- Lembre-se DELE.
- E se você voltar ao versículo um você verá quem ELE é.
- ELE, é, seu CRIADOR.
- LEMBRE-SE do seu CRIADOR
- Antes que o cordão de prata seja cortado.
- Antes que a tigela dourada seja quebrada.
- Antes que o jarro seja quebrado.
- Antes que a roda se quebre.
- Antes que a poeira volte ao solo.
- Antes que a corrida volte para Deus.
- Lembre-se de seu criador.
- Todo o poema se constrói, se constrói e se constrói até este ponto.
- E o que ele está dizendo?
- O que ele está nos dizendo?
- Os poemas de nossa cultura, a música de nossa cultura, isso nos deixa com uma angústia não resolvida.
- Quer dizer, há uma parte disso que você ouve e diz: "Sim. Aproveite ao máximo seus dias. Porque eles são curtos. ”
- Mas isso nunca realmente diz a você como.

- Você não pode realmente parar este trem.

- Então, o quê?

- O professor de Eclesiastes está levando tudo um passo além de uma simples mensagem de “SEJA Presente ”ou“ Aproveite o momento ”.

- John Mayer pode fazer isso.

- Este PROFESSOR realmente nos mostra C O M O.

- E é TÃO simples:

Lembre-se de seu criador, agora.

- Lembre-se de seu criador. AGORA.

- E a ênfase está no AGORA.

- Esse é o ponto principal dessa coisa de envelhecimento.

- Ele está abordando esta mitologia de que certas coisas podem ser ignoradas até um certo ponto no tempo.

- Então, vamos jogar um joguinho.

- Deixe-me mostrar um número:

28.470

- Se alguém tivesse 28470 dólares para você, hoje, seria muito legal, não seria?

- Você poderia comprar um carro decente.

- Você pode fazer o pagamento inicial de uma casa.

- Você pode pagar por uma semana do primeiro semestre do primeiro ano de faculdade.

- Muito legal, certo?

- Mas se eu fosse até você e dissesse que tinha uma ideia para um jogo de competição na TV e que o vencedor ganhasse 28.000 dólares!

- Quantas pessoas iriam sintonizar?

- Não muitos, certo?

- Não é tão impressionante, certo?

- Mas vamos mudar a pergunta.

- E na verdade esta é uma boa pergunta que pode realmente distrair alguns de vocês e fazer com que pensem diferentemente ... mas aqui está a pergunta.
- E se alguém lhe desse 28 mil e dissesse: "Este é TODO o dinheiro que você SEMPRE receberá o resto da sua vida?"
- ENTÃO, você pode ver aqueles 28 mil de forma um pouco diferente, certo?
- Primeiro, você diria: "Não é o suficiente".
- Em segundo lugar, você provavelmente começaria a descobrir maneiras de aproveitar esse dinheiro de maneiras que nunca teria antes, certo?
- Você pensaria rapidamente em "Como faço para tirar o máximo proveito disso?"
- Agora, aqui está o problema.
- Esse número não é sobre dinheiro.
- Esse número, 28470 é o número médio de dias que uma pessoa tem para viver, no ocidente, quando eles nascem.
 - 78 anos.
 - 28470 dias, que nos são dados, para brincar na areia.
- Aqui está a coisa assustadora.
- Eu verifiquei os números.
- Se estou na média, o que tudo o MAIS na vida me diz que sou, tenho 10.950 dias restantes.
- E o que o escritor de Eclesiastes está revelando é que em um ponto específico no tempo você venha a perceber o que realmente importa e o que não importa.
- Mas por que esperar?
- Por que esperar até que a amendoeira floresça?
- Por que esperar até que o cordão estale?
- Há uma confusão louca que ocorre em momentos como este.
 - Há um medo que existe.
 - "Você tem razão. O tempo voa. "
- E há uma sensação imediata de que algo precisa ser resolvido.
 - Há um sentimento agudo de que algo precisa mudar.
 - É por isso que certas músicas nos atingem de certas maneiras - elas tocam nisso.
- E o professor de Eclesiastes diz que a maneira como você lida com tudo isso é Lembrar-se de Seu Criador, AGORA.

- Talvez você tenha notado isso.
- Quando você está caminhando e sai das árvores e se depara com uma inacreditável vista - quando isso acontecer - e você tiver essa visão ampla, perderá a noção do tempo.
 - Você esquece o passado.
 - Você não se preocupa com o futuro.
 - Você apenas é.
- Há uma palavra que usamos para descrever isso. É chamado

MARAVILHA

- O que é MARAVILHA?
 - É quase impossível descrever, não é?
 - MARAVILHA.
- Maravilha é um encontro ou experiência em primeira mão com nosso criador.
- E quando isso acontece, TUDO mais parece parar.
 - Qualquer período de tempo é removido.
 - Qualquer sensação de passado e futuro é assumida.
 - E há apenas AGORA.
- O que estamos fazendo nesses momentos é TRILHAR para lembrar de nosso criador.
 - É como um encontro acidental.
 - E tem esse efeito.
- E, o que o professor está nos dizendo é, não espere por um encontro acidental.
 - Não espere até que você seja tão velho que seja forçado a isso.
- Lembrar. Agora.
- Este é um convite a fazer acontecer esta realidade todos os dias.
- MAS, não é apenas "lembrar" como "lembrar com carinho".
 - Há algo ligado a isso.
- Todo o livro termina com um resumo e um convite.
 - E se você conseguir; se você entender; isso vai mudar tudo para você.
- Ouça estas palavras finais:

Eclesiastes 12:13

O fim da questão; tudo foi ouvido. Tema a Deus e guarde seus mandamentos, pois este é todo o dever do homem.

- Antes de desempacotar e encerrar, deixe-me por um momento falar sobre conselhos não solicitados.
- Agora, quando digo conselhos não solicitados, estou me referindo a quase tudo, desde amigável sugestões para meter o seu nariz nos negócios de outra pessoa.
- E aqui está o que eu descobri: ninguém gosta de conselhos não solicitados !!
 - Ninguém.
 - Alguém pode DIZER que sim.
 - Mas, no fundo, não conheço ninguém que realmente goste.
- Agora, o que acho hilariante irônico é como muitos de nós nos sentimos compelidos a OFERECER aos outros, mesmo que não queiramos nós mesmos.
- Estou aprendendo isso porque agora tenho filhos adultos.
- “Mas espere, não é um conselho.”
 - Chamamos isso de "ser útil"
 - Ou chamamos de "sugestão"
 - Ou agimos curiosos e fazemos perguntas, mas as perguntas obviamente pretendem produzir respostas.
- A questão é que não gostamos.
 - Não gostamos que outras pessoas nos digam o que fazer, quando não pedimos por suas opiniões.
- Mas aqui está o estranho.
- Quando respeitamos alguém.
 - Quando confiamos em alguém.
 - E nós os vemos como sábios em um determinado assunto.
 - E VAMOS A ELES ... não eles para nós, mas nós para eles ...
 - QUANDO vamos até eles e pedimos ... Nós ADORAMOS conselhos.
- A diferença está em quem está iniciando e na maneira como abordamos o outro.
- Por que isso é importante?
 - O que isso tem a ver com esses versículos finais?
- Bem, eu acho que muitas vezes nós, seres humanos, podemos ver a direção e instrução de Deus como ‘Conselhos não solicitados’.

- Tipo, Ele nos deu essa Bíblia cheia de todas essas diretrizes, mas estávamos realmente perguntando?
- Mas a resposta é SIM. Nós realmente estávamos.
- Você percebe quantas das instruções oferecidas por Deus foram solicitadas?
- Pegue os Dez Mandamentos, por exemplo.
 - Eles foram precedidos pela BUSCA.
 - Moisés subiu na montanha para buscar a Deus.
- "Nós precisamos de você! Nós precisamos da sua ajuda. Como vamos fazer isso?"
- Como sua perspectiva da instrução de Deus muda quando muda de não solicitada para solicitada?
- Veja, o escritor, o professor de Eclesiastes, TERMINA com isso.
- LEMBREM-SE DE DEUS. Agora.
 - Deixem-se cativar pela MARAVILHA.
 - TEMEM A DEUS.
- E então ele diz: "ESCUTE A VOZ DELE".
 - OBEDEÇA SEUS MANDAMENTOS.
- Ele está nos dizendo para reverter a maneira como frequentemente pensamos e nos comportamos em relação a Deus.
- E ele está nos convidando para este relacionamento onde esperamos ansiosamente por sua opinião e instrução.
 - "Deus ... você SABE ... e eu quero ouvir de VOCÊ."
- E, é o mesmo convite que Jesus nos oferece.
- Acho que muitos de nós sentimos falta disso.
- Perdemos um grande aspecto do que Jesus está tentando realizar em nós.
- Veja, muitas vezes quando 'lemos' Jesus ... nós o lemos através das lentes de nossa estrutura cultural.
 - Temos uma 'maneira' de fazer as coisas.
 - Temos uma maneira de ver as coisas.
 - Tiramos conclusões sobre como o mundo deveria ou poderia funcionar.
- Como resultado disso, ouvimos as palavras de Jesus e interpretamos suas palavras com a nossa estrutura cultural.
 - Vemos através de nossos olhos.
 - Ou ouvimos pelos nossos ouvidos.

- Mas e se uma grande parte do que Jesus estava realmente fazendo fosse apenas tentar nos fazer ver, e ouvir, diferentemente?
- Alguma vez pensamos que talvez em vez de tentarmos dar sentido a Jesus em nossa visão do mundo, que ele está realmente tentando nos fazer ganhar um outro?
- Lembre-se de seu criador, agora.
- Este é o convite final do professor.
- O sol vai nascer.
- E o sol vai se pôr.
- E os rios vão correr.
- E as montanhas vão permanecer.
- E você vai trabalhar.
- E você vai construir.
- E você vai comer.
- E você vai beber.
- Tudo faz parte de ser humano e viver nesta planeta.
- E a única maneira, qualquer uma delas, NUNCA fará sentido, ou será significativo, ou trará paz, ou entregar alegria, é quando, NÓS, Lembramos-nos, de Deus, nele.
- O que quer que seja.
- Onde quer que esteja.
- Quem quer que seja.
- Quando seus olhos são abertos para a presença de Deus - tudo muda.
- Tudo isso é um convite: Faça a vida com Deus - agora.
- E da mesma forma, Jesus disse: “Siga-me”.
- Reflexão / Resposta
- Ouvir / solicitar o conselho de Deus
- Inclinando-se em sua direção
- AGORA, vs. futuro.
- O Advento começa na próxima semana. Lindos devocionais que acompanharão vocês nesta temporada do advento.
- Se você não recebeu um exemplar ao entrar, certifique-se de pegar um ao sair.
- Também os temos em espanhol, chinês, russo e português - tradutores que fazem parte de nossa comunidade trabalharam arduamente para traduzir estes para que o Evangelho pudesse ser espalhado não apenas em nossa comunidade local, mas ao redor do globo.
- Não teremos culto de quinta-feira no Dia de Ação de Graças
- ORAÇÃO e BENÇÃO

AMÉN!